

ヨコスカ・ベイサイド・ポケット

音響機材リスト ①

音響室固定	型 式	備 考	数 量
HYFAX	Ultimo2	INPUT×32 GP×12 AUX×8	1
Roland	AR-3000R	ミュージックタイマー	1
YAMAHA	SPX-2000	デジタルマルチリハーブ	1
Lexicon	MPX-1	デジタルマルチリハーブ	1
KRARK TEKNIK	DN9340E	デジタルGEQ	1
HYFAX	SFE-301A	グラフィックイコライザー	2
SENNHEISER	EM 3732-II P	ワイヤレスマイク受信機	1
SENNHEISER	EM 2050-J	ワイヤレスマイク受信機	2
TASCAM	DA-30	DATレコーダー	1
TASCAM	CD-RW901SL	CDレコーダー	1
TASCAM	MDO2B	MDLPLレコーダー	1
TASCAM	SS-CDR200	USB、SD、SDHC、CF、CD-R レコーダー	1

固定スピーカー	型 式	備 考	数 量
d&b	8S	シーリングSP 同軸SP 16Ω	12
d&b	8S	ギャラリ-席SP 同軸SP 16Ω	4

※ 音響室固定、固定スピーカーは、移動出来ません

移動スピーカー	型 式	備 考	数 量
d&b	T10 × 8 / TSUB × 4	ラインアレイSPセット 中抜SPとセットです	4 / 2
d&b	E8	中抜SP 付帯は移動用SP×4	2セット
d&b	E8	同軸SP 専用スタンド×4	4
Electro-Voice	FM-1202ER	フロアモニターSP	4
YAMAHA	MS101 II G	パワードSP 25W (白)	2
FOSTEX	SPA-32	パワードSP 250W	1

移動用 機材	型 式	備 考	数 量
MIDAS	VENICE240	16モ/4STライン / LR 4GRP 2PRE 2POST 2PRE/POST	
TASCAM	MD-801R	MDレコーダー	2
TASCAM	CD-RW 750	CD-RW レコーダー	1
TASCAM	CD-RW901SL	CD-RW レコーダー	1
TASCAM	122MK II	カセットテープレコーダー	1
YAMAHA	SPX990	マルチリハーブ	2
HYFAX	SFE-301A	グラフィックイコライザー	6
FURMAN	PL-PLUS D SERIES II		1

液晶プロジェクター	型 式	備 考	数 量
SANYO	LP-XT20	ズームレンズ×1	1
SANYO	LP-XT16	ズームレンズ×1	1
SONY	DVP-SR200P	DVDプレイヤー	1
SONY	SVO-1530	ビデオテープレコーダー	1
IMAGENICS	DA-144	DISTRIBUTOR BNC2IN.4OUT/ST2IN.4OUT	1

ヨコスカ・ベイサイド・ポケット

音響機材リスト ②

マイクロフォン	型 式	備 考	数 量
SHURE	SM58-LC	ダイナミックマイク	4
SHURE	SM57-LC	ダイナミックマイク	5
SHURE	SM-58S	ダイナミックマイクSW付	2
AKG	C-451EB Comb	単一指向性コンデンサーマイク	4
RAMSA	WM-C40	狭指向性コンデンサーマイク	2
SHURE	EZG/12	カーディオイド 12インチ、グーズネックマイク	1
SHURE	EZG/18	カーディオイド 18インチ、グーズネックマイク	2
SHURE	A412B	EZG/12/18用デスクトップマイクベース	3
SONY	C-38B	切替指向性コンデンサーマイク	5
SONY	ECM-66B(有線ピン)	単一指向性コンデンサーマイク	8
SANKEN	CU-31	単一指向性コンデンサーマイク	3
SENNHEISER	SKM 300-835 G3-JB	SW付 W/Lハンドマイク	4
SENNHEISER	SKM 2000BK-JB	W/L ハンドマイク MMD 935-1 BK	4
SENNHEISER	SK 2000-JB	W/L PINマイク送信機	4
SENNHEISER	MKE 2-4 GOLD-C	クリップオンPINマイク	4
SENNHEISER	HSP 4	ヘッドセット型マイク	2
※ W/Lマイクの同時使用は、最大合計6波			
Boss	DI-1	ダイレクトボックス	4
不二音響	カフBOX	1CHタイプ	2
トモカ	TCC-100ST	ステレオタイプ	2

マイクスタンド	型 式	備 考	数 量
高砂	MS-10	卓上 四角形 30mm	4
高砂	MS-404	卓上フレキ 円形 220mm	2
高砂	MS-28	卓上 スタンド 円形 230mm~330mm	4
高砂	MF-34T	床上スタンド 小三段 430mm~875mm	4
高砂	MF-18TM	床上スタンド 中二段 800mm~1416mm	4
高砂	MF-22TM	床上スタンド 大二段 1100mm~2016mm	4
高砂	MF-40T	床上スタンド 特大三段 1540mm~4000mm	2
高砂	MF-209	床上スタンド フレキ付 中 700mm~1000mm	3
高砂	MF-221	床上スタンド フレキ付 大 1300mm~2200mm	2
K&M	ST210	ブーム スタンド 大	8
K&M	ST259	ブーム スタンド 小	5

ケーブル類	型 式	備 考	数 量
MICケーブル	XLR3	5m、10m、20m	一式
CANARE	8C10-E3	8ch 10m	4
CANARE	8J12N12	8ch パラパラBOX	4
CANARE	24C10-E3	24ch 10m	4
CANARE	24C20-E3	24ch 20m	2
CANARE	24B12MSW	24ch パラパラBOX	4

音 響 電 源	舞台下手 B舞台 側壁区	C型コネクタ 3Kw	6回路
すべて別回路	舞台上手 B舞台 側壁区	C型コネクタ 3Kw	6回路
100V 30A	出待ちスペース	C型コネクタ 3Kw	6回路
	客席2F下手 T列8番座席(客席最後列)	C型コネクタ 3Kw	1回路