

セキスイハイム® presents

辻井伸行 三浦文彰 オルフェウス室内管弦楽団

驚異のアンサンブルと絶妙のコラボレーションに世界が感動！
Wソリスト！日本を代表するソリストの連続出演がついに実現！



©Zsch Alan/Molina Visuals

Orpheus

2019

4 | 27 (土) 14:00開演 (13:15開場)

よこすか芸術劇場

モーツァルト

ヴァイオリン協奏曲第5番《トルコ風》

[ヴァイオリン: 三浦文彰]

ベートーヴェン

ピアノ協奏曲第2番

[ピアノ: 辻井伸行]

モーツァルト

交響曲第36番《リンツ》

三浦文彰がモーツァルトの人気協奏曲を、ストラディバリウスの華麗な響きで描き切る！

辻井伸行、最高のアンサンブルを得て、ベートーヴェンの傑作協奏曲を熱演！

極限のアンサンブル能力で、究極の感動に迫るオルフェウスならではのモーツァルト！

2019年 12月7日(金) チケット発売 【料金】S席16,000円/A席12,000円/B席9,000円/C席6,000円 (全席指定/税込)

ご予約/お問い合わせ チケットスペース 03-3234-9999 [チケットスペースオンライン](#) [検索](#)

プレイガイド ■ 横須賀芸術劇場電話予約センター 046-823-9999 (プレミアム倶楽部会員専用ダイヤル 046-823-7999) <https://www.yokosuka-arts.or.jp>
横須賀中央駅西口モアーズシティ1階(モアーズストリート) / 芸術劇場1階(サービスセンター内)

■ チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 131-723) <http://pia.jp/> ■ ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード: 34248) <http://l-tike.com/> ■ イープラス <http://eplus.jp/>

■ セブンチケット <http://7ticket.jp/> 全国のセブン・イレブン店頭マルチコピー機

※未就学児童のご入場はお断りいたします。※止むを得ない事情により曲目・曲順等が変更になる場合がございます。

※車椅子でご来場されるお客様はご購入前に横須賀芸術劇場まで必ずお問い合わせください。

avex classics
international

特別協賛: セキスイハイム ゴールドレベル・スポンサー: KPMG 辻井伸行 オフィシャル・エアライン: 全日本空輸株式会社 主催: エイベックス・クラシックス・インターナショナル 共催: (公財)横須賀芸術文化財団 制作協力: インタースペース

ゴールドレベル・スポンサー

日本友好基金
JUSFC
Japan - United States
Friendship Commission
Sponsoring Peace & Partnership

オルフェウスは指揮者なしの
驚異的なアンサンブルで、
複雑なスコアを完璧に表現し、
熱い感動を呼び起こした。

— ニューヨーク・タイムズ紙



オルフェウス室内管弦楽団の使命は、聞き手の人生を豊かにするような素晴らしい音楽体験を作り出すこと、斬新なコラボレーションと斬新な発想を通じて、また優れた芸術を飽くことなく追及する情熱を通じて、聞き手のひとりひとりに元気と活力をもたらすことにあると思っています。

— ジョナサン・スピッツ (オルフェウス室内管弦楽団芸術監督)

1972年、室内楽の親密さや温かさ、オーケストラの豊かさを取り入れることを目標に、若いソリスト級の音楽家によってニューヨークを拠点に創設された。指揮者を置かず、作品ごとにリーダーシップ的な役割をもつ音楽家をローテーションするシステム(オルフェウス・プロセス)を構築し、対話とコラボレーションを重視した綿密なリハーサルにより、多様なレパートリーにおいて高い評価を受け続けている。

ニューヨークのカーネギーホールにおけるコンサート・シリーズの他、アメリカ、ヨーロッパ、アジアでのツアーを定期的に行い、世界中で幅広い観客層を獲得している。また、レコーディングもドイツ・グラモフォン、ソニー・クラシカルなどのメジャー・レーベルにて積極的に行っており、これまでに70枚を超えるCDをリリースし、グラミー賞の他、数多くの賞を受賞している。



オルフェウス室内管弦楽団 Orpheus Chamber Orchestra



辻井伸行 (ピアノ)
Nobuyuki Tsujii, piano

2009年6月に米国テキサス州フォートワースで行われた第13回ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクールで日本人として初優勝して以来、国際的に活躍している。2011年、2014年と2018年のニューヨークのカーネギーホール、2013年のイギリス最大の音楽祭「プロムス」、2015年のウィーン楽友協会をはじめ、複数回にわたるベルリンやシドニーなどの世界の主要なコンサートホールでのリサイタルや一流オーケストラとの共演は、いずれも高い評価を受けている。

エイベックス・クラシックスより継続的にCDを発表し、2度の日本ゴールドディスク大賞を受賞。作曲家としても注目され、映画「神様のカルテ」で「第21回日本映画批評家大賞」受賞。



三浦文彰 (ヴァイオリン)
Fumiaki Miura, violin

2009年世界最難関とも言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。これまでにハンブルク北ドイツ放送響、チャイコフスキーシンフォニーオーケストラ、ベルリン・ドイツ響などと共演。NHK大河ドラマ「真田丸」テーマの演奏やTBS「情熱大陸」への出演も話題に。2018年は、日本においてリサイタル・ツアー、ロイヤル・リヴァプール・フィルとのツアーを行った。またロンドンでズーカーマン指揮ロイヤル・フィルと、サンクトペテルブルクの白夜祭でゲルギエフ指揮マリンスキー劇場管と共演して大成功をおさめた。CDはエイベックス・クラシックスよりリリース。使用楽器は、宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス 1704年製作 "Viotti"。

Photo: Yuji Hori, Chns Lee, Zach Alan / Molina Visuals

辻井伸行 & オルフェウス室内管弦楽団

《皇帝》&《戴冠式》



ベートーヴェン:
ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73《皇帝》
モーツァルト:
ピアノ協奏曲 第26番 二長調 K.537《戴冠式》

辻井伸行 (ピアノ)
オルフェウス室内管弦楽団

[録音]2014年
AVCL-25867 定価:¥3,000(本体価格)+税

オルフェウス室内管弦楽団

ベートーヴェン: 交響曲第5番 & 第7番



ベートーヴェン:
交響曲 第5番 八短調 作品67《運命》
交響曲 第7番 イ長調 作品92

オルフェウス室内管弦楽団

[ライブ録音]
カーネギーホール、ニューヨーク
第5番:2012年10月/第7番:2010年12月
AVCL-25811 定価:¥3,000(本体価格)+税