

YMSA

# CADEAU DE BELGIQUE

ベルギーからの贈りもの vol.1

ヨコスカ・ベイサイド・ポケット

YOKOSUKA ARTS THEATRE

京急汐入駅 徒歩1分 - JR横須賀駅 徒歩10分

2020年3月1日(日) - 開演 14:00 (開場 13:00)

# SPRING CONCERT

春の“特別”音楽会

## 出演

— from Belgium —

～ Members of “Festival Mozart” ～

D.ルービンシュタイン (Violin)

A.ドミトリエフ (Cello)

D.ウジエル (Piano)

神田 望美 (Flute)

※横須賀市出身

— from Yokosuka —

横森 由衣 (Soprano)

宮本 史利 (Bariton)

渡邊 達徳 (Violin)

飯田 絢子 (Viola)

増田 美穂 (Piano)

曲目 アイネ・クライネ・ナハトムジーク (モーツァルト) アメリカの思い出 (ヴェータン※ベルギーの作曲家)  
もう飛ぶまいぞ、この蝶々 (オペラ《フィガロの結婚》より/モーツァルト) ほか

### ◆チケット全席指定

S席 3,000円 (正面席)

A席 2,000円 (バルコニー席)

主催：(社)よこすかの音楽家を支援する会

yokosuka.ymsa@gmail.com

046-842-7592 (YMSA宮本 2/29まで)

(コンサート当日は会場にお問い合わせください)

協力：Festival Mozart (Waterloo)

### ■チケット取り扱い (12/1チケット発売開始)

かんたんWEB予約 (“YMSA”で検索) または →

・横須賀芸術劇場

電話予約センター 046-823-9999

(劇場プレミアム倶楽部専用ダイヤル 046-823-7999)

販売窓口 横須賀芸術劇場1階サービスセンター内

横須賀中央駅西口モアーズシティ1Fモアーズストリート

・よこすかピアノスタジオ(横須賀中央駅そば/ベンガル隣)

・横須賀市文化会館 046-823-2951 / はまゆう会館 046-852-1166







*RUBINSTEIN Daniel / Violin*  
 ダニエル・ルービンシュタインヴァイオリン

ブリュッセル生まれ。室内楽・ソロともに10代よりベルギー、欧州、中東、南北米各国で演奏を行い、現在ではモーツァルト・フェスティバル（ワーテルロー）の音楽監督を務めている。これまでに数多くの著名な音楽家と共演する他、国内外のラジオ、テレビにも多数出演。アンサンブル・メンデルスゾーン的第一ヴァイオリンを務める。欧州・韓国・日本でのマスタークラスを開催。モンス王立音楽院ヴァイオリン、ヴィオラ科教授。



*DMITRIEV Alexander / Cello*  
 アレキサンダー・ドミトリエフ チェロ

キエフ出身。6歳よりチェロを始め、キエフで英才教育を受け、モスクワ音楽院に入学。レフ・エフグラーフ、ヴァレンチン・ベルリンスキーに師事。その後、パシュメットの下モスクワ・ソロイスツのメンバーとして活躍。現在はフランス・モンペリエ国立歌劇場のチェロ首席を務める。ワーテルローのモーツァルトフェスティバルには当初より20回以上出演。これまでに欧州、アメリカ、日本、オーストラリアなど各国でソリスト、室内楽奏者として演奏している。



*OUZIEL Dalia / Piano*  
 ダリア・ウジエル ピアノ

ルービン音楽アカデミー、王立ブリュッセル・モンス音楽院で学び、ヨーロッパ、北米、イスラエル、アフリカ、ブラジルなど各国で室内楽や交響楽団と演奏。各地で放映・放送される。録音も多く、ベートーヴェンピアノ全集、姉妹連弾による4手のためのモーツァルト全集、ディアパゾンから高い評価を得た、夫のJ.ルービンシュタインとのブラムスヴァイオリン全集を始め、多岐にわたる。世界各地でマスタークラスを行う他、名門エリザベート王妃音楽院、王立モンス音楽院で教授を務めた。



*KANDA Nozomi / Flute*  
 神田 望美 フルート

追浜高校卒業。作曲家の委嘱/初演や、和楽器と融合した音楽など、ジャンルは多岐に渡る。これまでに欧州各地で多くの音楽祭・シリーズに出演。ベルギー国営ラジオ初め各国メディアで紹介されている。室内楽、和楽器とのCDがリリースされ、ナクソス、アマゾンからも販売中。欧州各地でフルート・篠笛セミナーの講師を務め、ブリュッセル・パリで篠笛教室を主宰。JapanExpo（パリ）などで篠笛、日本の音楽・楽器を紹介する活動もしている。



*YOKOMORI Yui / Soprano*  
 横森 由衣 ソプラノ

横須賀市出身。鎌倉女学院中学・高等学校、東京藝術大学音楽学部声楽科を経て、同大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻修了。第35回飯塚新人音楽コンクールにて第二位、二期会オペラ研修所第61期マスタークラス修了時に優秀賞受賞。第12回「フレッシュ・コンサート」にて、神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。第61回藝大オペラ定期公演「フィガロの結婚」スザンナ役でデビュー。二期会会員。女声合唱団コーラルエテルナ指揮者。



*MIYAMOTO Fumitoshi / Bariton*  
 宮本 史利 バリトン

馬堀中学校、横須賀高校、横浜市立大学、東京芸術大学を経て、パルマ国立音楽院を満点で卒業。2008年より20世紀最高のソプラノ歌手の一人、ミレツァ・フレニ女史の下で研鑽を積む。日本では横須賀を中心に未就学児対象や、病院でのコンサートからリサイタルまで、イタリアではロッシニ・オペラ・フェスティバル、プッチーニフェスティバル、モデナ・パヴァロッティ劇場などでオペラ、コンサートに多数出演。よこすかの音楽家を支援する会代表理事。



*WATANABE Tatsunori / Violin*  
 渡邊 達徳 ヴァイオリン

1993年横須賀生まれ。東京音楽大学卒業。清水厚師、清水高師、大谷康子、海野義雄他各氏に師事。全日本芸術コンクール最高位、YBP国際コンクール国内ファイナル出場他。アーティストとの共演(サザンオールスターズ、SMAP、嵐、X JAPAN他)他、テレビ朝日『ミュージックステーション』、映画『蜜蜂と遠雷』、NTTドコモCM等に出演。2017年メジャーデビュー。アニメ『名探偵コナン』OPテーマ等を担当。



*IIDA Ayako / Viola*  
 飯田 絢子 ヴィオラ

北鎌倉女子学園高校音楽科卒業。国立音楽大学卒業。同、室内楽コース修了。これまでに、ヴァイオリンを前澤悦子、前澤均、神代恭子、武藤伸二の各氏に、ヴィオラを川崎和憲氏に師事。現在、2児の母。子供向けのコンサートを主宰するなど、演奏活動を行いながら、後進の指導にあたっている。返子ファンデーク音楽院講師。ステューディオマニーナ講師。



*MASUDA Miho / Piano*  
 増田 美穂 ピアノ

神奈川県立横須賀大津高校、武蔵野音楽大学音楽学部ピアノ科卒業。高校在学中、團伊玖磨作曲の校歌を同氏の指揮で演奏する。ウバルド・ガルディーニ氏の「蝶々夫人」公開講座で伴奏を担当するほか、ソロリサイタル、室内楽など多数の演奏会に出演。ピアノを故福元サザレ、伴奏法を故ウバルド・ガルディーニ、森島英子の各氏に師事。日本声楽家協会コレペティトル専科で学ぶ。現在、横須賀市合唱連所属の3団体のピアニストを務める。

## よこすかピアノスタジオ



横須賀中央駅そば  
 (若松町1-8 泉ビル3F/ベンガル隣)

営業時間 9:00~24:00 (年中無休)  
 ¥1,000/h~ (ピアノ使用料込/何人でも)