

令和5年度 事業計画

横須賀芸術劇場及び横須賀市立バイスクエア・パーキングの指定管理者として、管理運営方針に掲げた基本理念「多くの人々に開かれた芸術文化と賑わいの拠点とすること」を目標に、利用者が安全・安心・快適に利用できる施設として提供するとともに、潤いある市民生活及び活力ある地域社会の実現に貢献します。

令和5年度の各事業について

令和5年度は、現指定管理期間(10年間)の最終年度となります。

これまで培った経験と実績を活かしたより効果的な事業を展開するとともに、次期指定管理期間に向け万全のスタートを切れるよう、継続して収支改善に取り組み、安定的な財政基盤の確立に努めます。

また、新型コロナウイルス感染症については、今後の対策緩和を見据え、状況に応じた適切な対応を講じてまいります。

施設維持管理においては、駐車場事業と合わせ、引き続き、安全・安心・快適に利用できる施設として提供してまいります。また、令和5年度は、特定天井改修に向けた実施設計の策定が行われます。効率的な計画づくりと着実な履行のため、頼れる現場として主体的に市をサポートしていきます。

芸術普及事業においては、開館以来初のロングラン公演となるミュージカル「ラ・マンチャの男」の開催や劇場オリジナル公演のジャズ・ライブ・シリーズ、4年ぶりの開催となる「よこすか能」等、貸館公演とのバランスを取りながら、多彩なジャンルの公演を提供します。また、劇場周辺で行う音楽イベントを地域と連携し、協働開催します。

芸術育成事業においては、合唱団やアウトリーチ活動を新型コロナウイルス感染症拡大前の環境と同様に充実した内容に戻せるよう、環境整備に努めます。

【実施事業の概要】

基本方針 1 創る・発信する **公益目的事業**

暮らしの中で、芸術文化や芸術劇場そのものを身近に感じていただけるよう、貸館公演とのバランスを考慮しながら、市民に多彩な鑑賞機会を提供します。

様々な芸術文化に触れる機会を充実させ、文化的に豊かな環境を整え、まちの魅力の向上に貢献します。

(1) 多彩な鑑賞機会を提供する

① 貸館では実現しにくいクラシック等の公演を実施する

8事業 8公演

事業名	ジャンル
リサイタル・シリーズ 68 小林愛実 ピアノ・リサイタル	クラシック
リサイタル・シリーズ 69 村治佳織&奏一 ギター・デュオ・リサイタル	クラシック
リサイタル・シリーズ 70 上野星矢 フルート・リサイタル	クラシック
高木凜々子 ヴァイオリン・リサイタル with 五十嵐薫子	クラシック
辻井伸行(ピアノ) マルク・ルロワ=カラタユ=指揮 オーケストラ・アンサンブル金沢	クラシック
藤木大地&みなとみらいクインテット	クラシック
第6回ジャック・ランソ口国際クラリネットコンクール 審査員コンサート	クラシック
モルゴーア・カルテット	クラシック

② 多ジャンルに渡る話題の公演を実施する

13事業 17公演

事業名	ジャンル
デビュー45周年記念 渡辺真知子コンサート 2023	ポピュラー
朗読劇コンサート ことばと音楽で楽しむ「あべこべ」の世界	ファミリー・子ども
リアル恐竜ショー 恐竜パーク	ファミリー・子ども
だいすけお兄さん コンサート	ファミリー・子ども
春に愉しむ邦楽の調べ～尺八と箏が描く『和の情景』～	伝統芸能
鼓童ワン・アース・ツアー2023 ミチカケ	伝統芸能
松竹大歌舞伎 西コース 中村鴈治郎	伝統芸能
バイサイド・ポケット寄席 古今亭菊之丞、蝶花楼桃花、立川吉笑	伝統芸能
バイサイド・ポケット寄席 神田松鯉、柳家権太楼	伝統芸能
高橋竹童 津軽三味線演奏会	伝統芸能
声優朗読劇 フォアレゼン	その他
追加公演 (情報公開前)	ポピュラー
追加公演 (情報公開前)	伝統芸能

③ 施設の特徴が活かせる公演を実施する

3事業 12公演

事業名	ジャンル
東京二期会オペラ シュトゥットガルト州立歌劇場との提携公演 ジュゼッパ・ヴェルディ「ドン・カルロ」《新制作》	オペラ
日生劇場ミュージカル「ラ・マンチャの男」	ミュージカル
追加公演 (情報公開前)	バレエ

④ オリジナリティある公演を実施する

2事業 2公演

事業名	ジャンル
レ・フレール斎藤守也プロデュース「小さき花の音楽会」vol. 9 バリアフリー・ファミリーコンサート in YOKOSUKA	クラシック
オペラ宅配便シリーズ 番外編	クラシック

基本方針 2 つなげる・広げる **公益目的事業**

横須賀の魅力的な資源の活用や、横須賀を盛り上げようと活躍する市民団体や企業などとの連携を強化し、横須賀のブランド力を高め、広域からの人流を促進します。

(1) 横須賀のブランド力を高める

① ジャズや軍楽隊など、横須賀の音楽文化を活かした公演を実施する **5事業 5公演**

事業名	ジャンル
ヨコスカ ジャズ ドリームス ライブ・シリーズ 2023 小曾根 真 ジャズ・ライブ featuring 松井秀太郎	ジャズ
ヨコスカ ジャズ ドリームス ライブ・シリーズ 2023 宮本剣一ビッグバンド 永遠のグレン・ミラー・サウンド	ジャズ
ヨコスカ ジャズ ドリームス ライブ・シリーズ 2023 RINA Trio	ジャズ
第14回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ	クラシック
米海軍第7艦隊バンド&海上自衛隊横須賀音楽隊 ジョイント・ホリデー・コンサート	ポピュラー

② 特色のある公演を実施する **1事業 1公演**

事業名	ジャンル
新春 よこすか能 観世喜正プロデュース 蠟燭能	伝統芸能

③ 地域と連携・協働して地域の盛り上げを支援する **1事業 1公演**

事業名	ジャンル
横須賀トモダチジャズ 2023	ジャズ

基本方針 3 育む・支える **公益目的事業**

(1) 若い世代を育成・支援する

次世代の芸術文化の担い手を育成するため、若手演奏家や音楽活動を行う青少年の活動を支援します。その活動を通じて、芸術活動を目指す青少年のキャリア発達に貢献します。

また、市民にも聴衆としての参加にとどまらず、ともに応援していただくサポーターを募ります。

① 若手演奏家の芸術活動を支援する

ア 若手演奏家の演奏会開催支援 **2事業 2公演**

事業名	ジャンル
フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ リサイタル・シリーズ シリーズ 63 北原義嗣 ピアノ・リサイタル	クラシック
フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ リサイタル・シリーズ シリーズ 64 小池優介 バリトン・リサイタル	クラシック

イ 若手演奏家サポートメンバーズの運営

「フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ」の事業に賛同していただけるサポートメンバーを募集します。(目標:登録者 100名)

② コンクールを開催・支援する

ア 各種コンクールの開催支援

2事業 4公演

事業名	ジャンル
第24回県南吹奏楽コンクール	その他
第72回神奈川県吹奏楽コンクール	その他

(2) 市民の文化・芸術活動を育成・支援する

子どもから大人まで年齢を問わず、芸術文化を通して多様な価値に触れ、感性や想像力を育む機会を提供するとともに、市民団体の活動を支援し、“やりがい”や“いきがい”を応援します。

また、アウトリーチ・インリーチ活動にも力を入れ、子どもや青少年の芸術文化への理解を深めます。

① 継続的に活動できる場を提供する

プロフェッショナルによる指導のもと、市民の主体的な文化・芸術活動を推進し、成果を定期演奏会などで発表するほか、アウトリーチ活動を実施します。

ア 横須賀芸術劇場合唱団の運営

団員数:約200名 練習:8月18日～12月1日 全16回 ※毎週金曜日

イ 横須賀芸術劇場少年少女合唱団の運営

団員数:約110名 練習:4月6日～令和6年3月23日 全45回 ※毎週木曜日

<発表公演>

3事業 3公演

事業名	ジャンル
横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ42 サマー・コンサート'23	合唱
横須賀芸術劇場合唱団 定期演奏会 vol.50 「第九」演奏会	合唱
横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ43 クリスマス・コンサート'23	合唱

<アウトリーチ活動>

横須賀芸術劇場少年少女合唱団 市内商業施設などへの訪問コンサート

実施回数:2回

<横須賀芸術劇場少年少女合唱団サポートメンバーズの運営>

横須賀芸術劇場少年少女合唱団の事業に賛同していただけるサポートメンバーを募集します。(目標:登録者 50名)

② 市民団体の活動を支援する

3事業 4公演

事業名	ジャンル
横須賀交響楽団 第133回定期演奏会	クラシック
横須賀交響楽団 第134回定期演奏会	クラシック
横須賀シニア劇団 発表公演	演劇

③ 学校教育と連携し支援する

ア アーティスト派遣事業の実施

市内の小中学校に若手演奏家や伝統芸能の演者を派遣し、ワークショップなどの体験学習を行います。

実施回数:4回

イ 横須賀市小学校5年生芸術鑑賞会の開催支援

横須賀市教育委員会が主催する市内小学校5年生を対象とした芸術鑑賞会(会場:大劇場)の開催を支援します。

④ 気軽に参加できる機会を提供する

ア 劇場オープンデーの開催

市民による文化・芸術活動の成果を発表する場として、大劇場のステージを開放します。出場者を一般公募し、市民が気軽に文化・芸術活動に親しむ機会を提供します。

実施回数:1回 (目標:出場者 200名、入場者 1,200名)

イ バックステージツアーの開催

普段は見ることのできない劇場の裏側を、実際の舞台装置に触れながら案内する体験型バックステージツアーを開催します。

実施回数:一般向け 2回、子ども向け 2回(目標:参加者 210名)

ウ ワークショップの開催

文化・芸術活動への関心を高める機会を提供する場として、ワークショップを実施します。

実施予定:合唱(大人向け、子ども向け)、伝統芸能体験 等

エ 市民モニター制度(横芸キテミテ!)の運営

芸術文化に親しむ若者層開拓のため、劇場に来たことが無い、または鑑賞したことがない18歳~30歳の方を招待し、感想をSNSで投稿していただきます。

実施回数:6回 (目標:参加者 各5名)

基本方針 4 整える・備える **公益目的事業** **収益事業**

芸術文化の活動拠点として、利用者のニーズに沿った質の高いサービスを提供し、次も利用したいと思っていただける施設とします。

また、横須賀市や周辺他施設とも連携を強化し、危機管理を徹底します。

これまでの管理経験を活かし、施設の長寿命化と事故防止のためのファシリティ・マネジメントを追求します。

地下駐車場を安全に管理するとともに、安定的な経営を行います。

(1) 公演来場者のニーズに沿ったサービスを提供する

① 様々な媒体による広報活動を行う

劇場運営に関する情報収集を行い、市民のニーズに沿った舞台・音楽をはじめとする芸術文化に関する情報を、様々な媒体を通じて発信します。

ア 横須賀芸術劇場ニュースの定期発行

年 11 回・毎月 16,000 部発行

チケット購入者・定期購読者(約 8,700 名)を対象に、直接送付します。

その他、市内外の公共施設や、京急線の主要駅、市内商業施設等に配架するほか、同内容をホームページに掲載します。

イ ホームページ、SNS等の発信

常に情報を収集・更新し、最新かつ的確な情報発信に努めます。

メールマガジン会員数 約 10,000 名 (メール送付 3~4回/月)

Twitter フォロワー数 約 6,000 名

ウ メディア、デジタルサイネージ等の発信

新聞、音楽専門誌、地元ミニコミ誌、FM 局等を活用し、幅広い広報活動に努めます。

また、横浜駅でのサイネージ広告などを活用し、市外からの集客を図ります。

② 利用しやすいチケット予約システム等を提供する

チケット購入の利便性を高めるため、インターネット、電話、窓口等、幅広いチャンネルを提供します。新たに電子チケットを導入し、利便性の向上を図ります。

また、貸館公演のチケットを積極的に取り扱うことにより、貸館主催者をサポートします。

③ 飲食・託児など、必要なサービスを提供する

公演時の場内案内、カフェカウンターの営業、公演関連グッズの販売、託児サービス等、来場者が必要かつ快適に過ごせるサービスを提供します。

④ 会員制度(プレミアム倶楽部)の運営

市民と劇場を結び、より劇場を利用しやすくする会員制度「横須賀芸術劇場プレミアム倶楽部」を運営します。(目標:会員数 2,400 名)

※主なサービス:会報紙の発行(年 11 回)、チケット先行販売、チケット料金割引、
協力店での割引

(2) 貸館利用者に満足度の高いサービスを提供する

施設名	利用可能日数	利用日数	利用稼働率
大劇場(よこすか芸術劇場)	296日	242日	81.8%
小劇場(ヨコスカ・ベイサイド・ポケット)	260日	170日	65.4%
大リハーサル室	341日	85日	24.9%
小リハーサル室	341日	121日	35.5%

※令和5年度については、小劇場の設備更新工事が予定されています。

① 貸館利用者にホスピタリティ豊かなサポートをする

貸館アンケート等により貸館利用者のニーズを把握し、初めて劇場を利用される方からリピーターまで、気持ちよく円滑に利用できる環境づくりに取り組み、ホスピタリティ豊かなサポートを行います。

コロナ禍による利用控えの解消のため、利用可能日の情報発信、利用実績のあるプロモーターや団体への電話、DM送付等の営業活動を強化し、利用料金収入の確保に努めます。

② 専門性の高い人材の確保と育成を行う

専門性の高い舞台技術部門は、数多くの経験を積んだ委託スタッフを配置し、また、貸館スタッフについても、研修などを受講してスキルアップを図るなど、芸術劇場を熟知したスタッフを確保・育成します。

③ 承認料金の活用を行う

引き続き、承認料金制度を利用した借りやすく、お得感のある、財団提案型の利用料金体系を提供します。

(3) 危機管理を徹底する

① 安全・安心への対策を強化する

舞台・清掃・警備の委託事業者及びベイスクエア一番館管理事務所と連携した防火・防災訓練の実施、合同安全会議を開催する等、防火・防災、防犯、感染症拡大防止、事故防止等への取り組みを継続します。

新型コロナウイルスを含む感染症拡大防止対策について、引き続き留意するとともに、今後予定されている新型コロナウイルス感染症の5類移行による制限緩和・解除後を見据え、利用者が安全・安心に施設利用していただける体制を整えます。

防火・防災訓練の実施 (年2回)

合同安全会議 (年4回)

② 専門性・経験値の高い人材を確保する

舞台機構等専門性の高い設備については、設置メーカーや設備管理会社に委託し適正管理をするとともに、日常点検を徹底し、安全性の確保と不具合箇所の早期発見・改善に努めます。

(4) 適切なファシリティ・マネジメントを追求する

① 施設の長寿命化と事故防止のための施設管理を行う

施設・設備の専門会社による保守管理を継続するとともに、状況を的確に把握し、横須賀市と連携し、必要な更新修繕を速やかに実施することにより、施設の長寿命化と事故防止を図ります。

また、特定天井改修に向けては、関係者との連携を密にし、実施設計等の策定作業をサポートします。

② 長期的な視点での修繕計画の管理を行う

開館以来、芸術劇場を管理運営してきた経験・実績を活かし、引き続き施設の長寿命化、事故防止及び利用環境の改善を考慮した長期修繕計画を作成し、横須賀市と連携します。

(5) 駐車場の適切な管理運営を行う

① 気持ちよく利用していただける環境をつくる

利用者が駐車場を安全・安心に利用していただけるよう、適正管理に努めるとともに、スタッフの接遇向上を図り、快適に利用していただける環境づくりに努めます。

② 利用促進を図る

時間貸し利用の促進と定期利用の確保を両立させ、利用状況を高い水準で維持し、収益性の向上に繋がります。

時間貸し利用台数 年間 47,940 台

定期契約台数 全日 50台、平日 52 台、バイク 67 台

(6) 継続性のある管理体制を確保する

① コンプライアンス遵守の意識を徹底する

各事業の公共性と社会的責任を常に意識し、法令等のルールや社会規範に則った公正・適正な管理運営を行い、組織としての信頼性・透明性の向上を目指します。

② 豊富な経験と専門的な知識のある人材を確保・育成する

OJT、外部研修(OFF-JT)、他館との連携等を通じて、職員のスキルアップを図り、専門知識を有する人材を確保・育成します。また、適材適所による人材配置を行いつつ、マルチジョブ化を推進し、安定的な運営に努めます。

公立文化施設協議会研修、アートマネジメント研修 ほか

③ 効率的な法人運営

資金運用、協賛金・寄附金制度等を活用し、事業の財源確保に努め、適正な収支バランスの維持を図ります。

基本財産、舞台・音楽芸術普及基金等の運用

個人・法人からの協賛・寄附 6,650,000円

■別紙 参考資料 「令和5年度自主公演事業計画」

資料

令和5年度 自主公演事業計画

(1)多彩な鑑賞機会を提供する

	事業名	ジャンル	実施期日	施設	区分	公演数
①貸館では実現しにくいクラシック等の公演を実施する						
1	リサイタル・シリーズ68 小林愛美 ピアノ・リサイタル	クラシック	2024年 3月17日(日)【2023年5月14日から延期】	大	主催	1
2	リサイタル・シリーズ69 村治佳織&奏一 ギター・デュオ・リサイタル	クラシック	11月4日(土)	大	主催	1
3	リサイタル・シリーズ70 上野星矢 フルート・リサイタル	クラシック	2024年 3月16日(土)	小	主催	1
4	高木凛々子 ヴァイオリン・リサイタル with 五十嵐薫子	クラシック	6月25日(日)	小	協力	1
5	辻井伸行(ピアノ) マルク・ルロワ=カラタユー指揮 オーケストラ・アンサンブル金沢 <古典派からロマン派へ>	クラシック	7月23日(日)	大	主催	1
6	藤木大地&みなとみらいクインテット	クラシック	8月6日(日)	大	主催	1
7	第6回ジャック・ランスロ国際クラリネットコンクール 審査員コンサート	クラシック	9月2日(土)	大	共催	1
8	モルゴア・カルテット クラシック&プログレッシブ・ロック名曲選 vol.2	クラシック	11月19日(日)	小	主催	1
②多ジャンルに渡る話題の公演を実施する						
9	デビュー45周年記念 渡辺真知子コンサート2023～青空に誓って～	ポピュラー	4月8日(土)	大	共催	1
10	朗読劇コンサート ことばと音楽で楽しむ「あへこべ」の世界	ファミリー・子ども	5月13日(土)	小	主催	2
11	リアル恐竜ショー 恐竜パーク	ファミリー・子ども	7月22日(土)	大	共催	2
12	だいすけお兄さん コンサート	ファミリー・子ども	8月5日(土)	大	共催	2
13	春に愉しむ邦楽の調べ ～尺八と箏が描く「和の情景」～	伝統芸能	4月30日(日)	小	主催	1
14	鼓童ワン・アース・ツアー2023 ミチカケ	伝統芸能	5月21日(日)	大	主催	1
15	松竹大歌舞伎 西コース 中村鴈治郎	伝統芸能	8月31日(木)	大	主催	2
16	バイサイド・ポケット寄席 古今亭菊之丞、蝶花楼桃花、立川吉笑	伝統芸能	10月9日(月・祝)	小	主催	1
17	バイサイド・ポケット寄席 神田松鯉、柳家権太楼	伝統芸能	11月26日(日)	小	主催	1
18	高橋竹童 津軽三味線演奏会	伝統芸能	10月22日(日)	小	主催	1
19	声優朗読劇 フォアレーゼン	その他	2024年 3月 日程調整中	大	主催	1
20	追加公演	ポピュラー	9月 日程調整中	小	主催	1
21	追加公演	伝統芸能	11月 日程調整中	大	主催	1
③施設の特性が活かせる公演を実施する						
22	東京二期会オペラ シュトゥットガルト州立歌劇場との提携公演 ジュゼッパ・ヴェルディ『ドン・カルロ』《新制作》	オペラ	9月30日(土)	大	共催	1
23	日生劇場ミュージカル「ラ・マンチャの男」	ミュージカル	4月14日(金)～4月24日(月)	大	共催	10
24	追加公演	バレエ	11月 日程調整中	大	共催	1
④オリジナリティある公演を実施する						
25	レ・フレール斎藤守也プロデュース「小さき花の音楽会」vol. 9 バリアフリー・ファミリーコンサート in YOKOSUKA	クラシック	10月28日(土)	小	共催	1
26	オペラ宅配便シリーズ 番外編	クラシック	2024年 2月25日(日)	小	主催	1
						26事業 (主催17・共催 8・協力 1) 39公演 (主催19・共催19・協力 1)

(2)横須賀のブランド力を高める

	事業名	ジャンル	実施期日	施設	区分	公演数
①ジャズや軍楽隊など、横須賀の音楽文化を活かした公演を実施する						
27	ヨコスカ ジャズ ドリームス ライブ・シリーズ2023 小曾根 真 ジャズ・ライブ featuring 松井秀太郎	ジャズ	6月4日(日)	大	主催	1
28	ヨコスカ ジャズ ドリームス ライブ・シリーズ2023 宮本剣一ビッグバンド 永遠のグレン・ミラー・サウンド	ジャズ	7月22日(土)	小	主催	1
29	ヨコスカ ジャズ ドリームス ライブ・シリーズ2023 RINA Trio	ジャズ	11月5日(日)	小	主催	1
30	第14回米海軍第7艦隊バンド&横須賀交響楽団フレンドシップ・ コンサート アメリカン・サウンド・イン・ヨコスカ	クラシック	9月10日(日)	大	主催	1
31	米海軍第7艦隊バンド&海上自衛隊横須賀音楽隊 ジョイント・ホリデーコンサート	ポピュラー	12月 日程調整中	大	共催	1
②よこすか能など特色ある公演を実施する						
32	新春 よこすか能 観世喜正プロデュース 蠟燭能	伝統芸能	2024年 1月13日(土)	大	主催	1
③地域と連携・協働して地域の盛り上がりを支援する						
33	横須賀トモダチジャズ2023	ジャズ	11月4日(土)	小	共催	1
						7事業 (主催 5・共催 2) 7公演 (主催 5・共催 2)

資料

(3)若い世代を育成・支援する

No.	事業名	ジャンル	実施期日	施設	区分	公演数
①若手演奏家の芸術活動を支援する						
34	フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ リサイタル・シリーズ シリーズ63 北原義嗣 ピアノ・リサイタル	クラシック	5月20日(土)	小	主催	1
35	フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ リサイタル・シリーズ シリーズ64 小池優介 バリトン・リサイタル	クラシック	10月7日(土)	小	主催	1
②コンクールを開催・支援する						
36	第24回県南吹奏楽コンクール	その他	7月27日(木) ・ 7月28日(金)	大	共催	2
37	第72回神奈川県吹奏楽コンクール	その他	8月8日(火) ・ 8月9日(水)	大	共催	2
4事業 (主催 2・共催 2) 6公演 (主催 2・共催 4)						6

(4)市民の文化・芸術活動を育成・支援する

No.	事業名	ジャンル	実施期日	施設	区分	公演数
①継続的に活動できる場を提供する						
38	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ42 サマー・コンサート'23	合唱	7月16日(日)	大	主催	1
39	横須賀芸術劇場合唱団 定期演奏会vol.50 「第九」演奏会	合唱	12月3日(日)	大	主催	1
40	横須賀芸術劇場少年少女合唱団 ステージ43 クリスマス・コンサート'23	合唱	12月17日(日)	大	主催	1
②市民団体の活動を支援する						
41	横須賀交響楽団 第133回 定期演奏会	クラシック	6月18日(日)	大	共催	1
42	横須賀交響楽団 第134回 定期演奏会	クラシック	10月29日(日)	大	共催	1
43	横須賀シニア劇団 発表公演	演劇	2024年 3月 日程調整中	小	共催	2
6事業 (主催 3・共催 3) 7公演 (主催 3・共催 4)						7

(計画全体)

43事業 (主催27・共催15・協力1) 59公演 (主催29・共催29・協力1)
--

(施設別内訳)

よこすか芸術劇場(大劇場)	26事業 (主催14・共催12) 40公演 (主催15・共催25)
ヨコスカ・バイサイド・ポケット(小劇場)	17事業 (主催13・共催 3・協力1) 19公演 (主催14・共催 4・協力1)

(ジャンル別内訳)

	オペラ	ミュージカル	バレエ	クラシック	ポピュラー	ファミリー・子ども	伝統芸能	演劇	ジャズ	合唱	その他	合計
事業数	1	1	1	15	3	3	8	1	4	3	3	43
公演数	1	10	1	15	3	6	9	2	4	3	5	59