

Yokosuka Arts Theatre NEWS



4年ぶりに全国巡業を開催する松竹大歌舞伎。今回お贈りする「土屋主税(つちやちから)」は、忠臣蔵の外伝物として、俳諧を巧みに織り交ぜ、討ち入りを待ち望む赤穂浪士の主税の心情を描く「中村鴈治郎家のお家芸「玩辞楼十二曲の内」の一つである名作。そして「汐汲(しおくみ)」は、女方舞踊の中でも屈指の人気曲の一つで、古風な情緒あふれる歌舞伎舞踊です。どうぞじっくりとお楽しみください!

令和五年度(公社)全国公立文化施設協会主催
西コース

松竹大歌舞伎

8/31(木)

〈午前の部〉 〈午後の部〉

11:30/15:30 開演

大

*休憩25分を含む約2時間5分の公演です。

〈午前の部〉

S席:6,500円 A席:5,500円

B席:4,500円



〈午後の部〉

S席:6,000円 A席:5,000円 B席:4,000円

5/7(日)発売

劇場プレミアム倶楽部優先販売 5/6(土)

*発売初日の窓口販売は11:00から開始です。

〈演目・配役〉

渡辺霞亭 作

一、玩辞楼十二曲の内 土屋主税(つちやちから)

一幕二場

土屋主税 中村鴈治郎

大高源吾 中村亀 鶴

お園 上村吉太郎

晋其角 嵐 橋三郎

二、汐汲(しおくみ) 長唄囃子連中

蛭女莉藻 上村吉弥

此兵衛 中村亀鶴

*午前の部、午後の部ともに同じ演目です。



横芸キテミテ
~U30の鑑賞モニター制度~

製作 松竹(株)

協賛 日本水産観光(株) 協力 国際ソプラニスト横須賀



中村鴈治郎 お家芸で魅せる歌舞伎の神髄!

©松竹



上村吉弥

嵐橋三郎

上村吉太郎

中村亀鶴

中村鴈治郎

大 よこすか芸術劇場 小 コスホベイスайдポアト

インターネット取り扱い公演です。 劇場のみの取り扱い公演です。 24歳までの学生はチケット料金が半額になります。 劇場プレミアム倶楽部の会員はチケット料金が割引になります。

託児サービス実施公演です。生後6ヶ月~就学前対象、1人1,500円(土・日・祝を除く) 公演の5日前の申込(定員有) ミラクスシッター TEL. 0120-415-306(月~金 9時~19時)

*出演者、プログラムなど都合により変更となる場合があります。 *年齢制限の記載のない公演は、未就学児童の入場はご遠慮いただいています。

*主催の記載がない公演は、公益財団法人横須賀芸術文化財団の主催公演です。



小曽根 真 スペシャルインタビュー

ボーダーレスに活躍をつづけているピアニストの小曽根真さん。近年では2021年には還暦という節目に「Ozone 60 Classic×Jazz」ツアーやアルバムの発売、2022年には、「No Name Horses -THE BEST」ツアー、そして次世代を担う音楽家たちを世界に向けてイントロデュースするプロジェクト「From Ozone Till Dawn」の本格始動など、常に邁進し続けています。今回、6月の「ヨコスカ ジャズライブ・シリーズ2023 小曽根 真ジャズ・ライブfeaturing 松井秀太郎」公演に先立ち、メールにてインタビューを行いました。

01 小曽根さんには、20年も前から、数回にわたり横須賀芸術劇場で演奏していただいています。印象に残っていることはありますか？

ひとつはやはりチック・コリア氏とのデュエットコンサートです。彼との初めてのデュエットツアーの初日でした。二人で客席から登場してステージに上がり、最初の1音を弾いた時のあの喜びは忘れられません。もうひとつは、ヨコスカ・ジャズ・ドリームスに出演した際に、スペシャルで故・前田憲男さんとデュエットで演奏した時のこと。アレンジャーとして日本最高峰であることは僕もよく知っていましたが、前田さんは70歳を超えられても他のプロのジャズピアニストを寄せ付けないほどの技術を保っているだけでなく上手いピアニストであることを目の当たりにして、驚きと喜びのショックが体中に走ったのを今でも覚えています。



©Kazuyoshi Shimomura (AGENCE HIRATA)

02 ジャズ、クラシックのボーダーを越えて活躍されていますが、そのエネルギーの源は？また、ピアニストとしてこれからの目標はなんですか？

ジャズという音楽そのものが「今を生きる」ということだと信じています。それには色々な形があっても自由ですが、そこには「常に進化する」というとても大切なテーマがあり、これが僕の音楽制作の原動力になっています。そして何よりもそれを発表した時に聴いてくださるオーディエンスの皆さんの存在、その皆さんから「拍手」という音楽を通していただく素晴らしいパワー。ピアニストとしてのこれからの目標はもっと上手くなること。音楽家としてはひとりでも多くの方に幸せなエネルギーを届けること。

03 今回のソロ・ライブは、どんなプログラム・構成になりますか？

ソロコンサートでの僕のパートナーは会場にいらっしゃる皆さんです。なので、皆さんからのパワーを感じつつ、一音一音ずつ皆さんと一緒に物語を紡いでいきたいと思っています。皆さんがわざわざ時間と労力を使って会場に来てくださるわけですから、この会場でしか聴けない音楽を、物語を皆さんと一緒に創り、感じたいと思います。

04 今回共演する松井秀太郎さんは、どんなトランペッターですか？小曽根さんから見ての松井さんの魅力を教えてくださいませんか？

松井秀太郎はクラシックのバックグラウンドのみで国立音大ジャズ専修に入学し、右も左も分からない1年生だったのに、たった4年間の在学中に首席で卒業するまで成長した非常に優れた才能を持つ音楽家です。彼の吹くトランペットの音を聞いた瞬間に皆さんの心は彼の紡ぐ物語に惹かれます。僕は既に彼の奏でる音楽のファンの一入です。



05 最後に、横須賀のお客様にメッセージをお願いします。

ヨコスカのお客様はいつもいつも温かく迎えてくださいます。今回はソロピアノというとても自由なスタイルなので、客席にいらっしゃる皆さんと一緒にどんな音楽が紡がれるのか、本当に楽しみです。

小曽根 真 ジャズ・ライブ featuring 松井秀太郎

6/4(日) 15:00開演 **大**
S席:5,500円 A席:4,500円 B席:3,500円



後援 (一社)ヨコスカジャズ協会/FMヨコハマ



2023年度「ヨコスカジャズドリームス ライブ・シリーズ」のプログラムが発表された。計35年間続いた夏の祭典「ヨコスカジャズドリームス」の精神を継承しつつ、ジャズの持つ多彩な魅力を、いっそう幅広い層に、季節を問わず届けたい……そんな気迫が伝わってくる。

コロナ禍になってから、すっかり幻となっていた“ライブでの発声”も解禁されそうだ。イメージーションあふれる即興演奏、一糸乱れぬ華麗なアンサンブルなど、すぐれたジャズ・ライブには歓声をあげたくなる場所が多々あるもの。筆者も数えきれないほどジャズメンのファインプレーに発声したくなる瞬間に出会ったが、その衝動をマスク越しに我慢するのは、ジャズ・フリークとしてはいささか切ないものがあった。良い演奏に接した喜びを声援や大きな拍手でミュージシャンに届ける→それが彼らのプレイをさらに高揚させる→一体感たっぷりの、たまらないひととき！ こうした嬉しい連携が再び日常の風景になるのかと考えるだけで、会場に向かう足取りも一層快く弾もうというものだ。23年度のライブ・シリーズは、筋金入りのファンに「ジャズ・ライブの醍醐味」を改めて伝えると同時に、コロナ禍以降にジャズを知った方が「ナマのジャズの臨場感」に開眼する絶好の機会にもなるに違いない。



小曽根 真(ピアノ)

YOKOSUKA JAZZ DREAMS LIVE SERIES 2023

協賛 (株)むらせ/(株)ヤチヨ

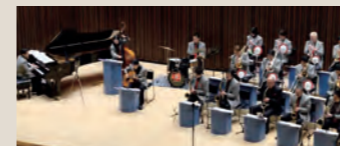
音楽ジャーナリスト 原田和典



宮本 剣一(Sax)



花木さち子(Vo)



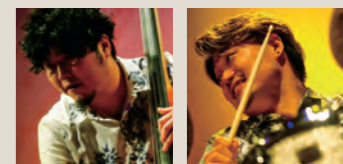
醍醐味を改めて伝えると同時に、コロナ禍以降にジャズを知った方が「ナマのジャズの臨場感」に開眼する絶好の機会にもなるに違いない。夏の訪れが迫る6月4日、“小曽根 真ジャズ・ライブ featuring 松井秀太郎”が開催される。よこすか芸術劇場に小曽根が登場するのは故チック・コリアとの共演コンサート以来、7年ぶり。今回はソロ演奏に加え、コロナ禍に立ち上げた若手音楽家をサポートするプロジェクト“From OZONE till DAWN”の一員でもある松井秀太郎とのデュオも行なわれる。よく通る美しい音色の持ち主である両者が、クラシックの演奏会でもおなじみの劇場に研ぎ澄まされたアコースティック・ジャズを響かせるのだから、これはあらゆる観客の心も残る聴きものになるはずだ。

夏まっさかりの7月22日を彩るのは、“宮本 剣一ビッグバンド 永遠のグレン・ミラー・サウンド”公演だ。リーダーの宮本 剣一は、8種類以上の楽器を吹きこなすマルチ奏者。自らがその腕を見込んだ精鋭とともに結成したバンドによる心躍るオール・グレン・ミラー・プログラムである。ミラーといえば、ベニー・グッドマンと並ぶ1930~40年代スウィング・ミュージックの大スター。「ムーンライト・セレナーデ」「イン・ザ・ムード」等の定番を思い出す方も多々いらっしゃると思うが、個人的には共演者のひとりにクロード・ソーンヒルがいて、彼がミラーの影響下に結成した楽団の編曲家のひとりがギル・エヴァンスで、晩年のギルに師事したのがマリア・シュナイダー、という歴史の流れにも興奮させられている。時代を超えた名曲の力に浸りつつ、ミラー・サウンドと現代オーケストラ・ジャズのつながりを意識して楽しむのも一興であろう。

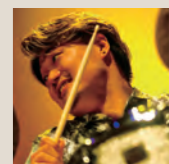
横須賀全体をジャズの舞台として盛り上げていく「ヨコスカトモダチジャズ」の開催日も、11月4日と5日に決定した。ストリートの各所、ヨコスカ・ベイサイド・ポケットでジャズ・ライブが展開されるが、その目玉のひとつが5日に行なわれるRina Trioの公演。高名な「エリス・マルサリス国際ジャズ・ピアノ・コンペティション」のファイナリストとなったピアニストのRINAと、ベーシストの佐藤潤一、ドラマーの小田桐和寛は2021年以来、この3人ならではの音楽世界を育んできた。筆者は結成初期にジャズクラブとホールの双方で耳にして「すごいグループが出てきたな」と思ったものだが、トモダチジャズ開催に至るあいだに、彼らのコンビネーションはさらに磨き抜かれ、スケール感を増しているはず。ピアノ・トリオという古典的な編成から、どんな新鮮な響きを生み出してくれるのか。期待をいっぱいにして、会場に足を運びたい。



RINA(ピアノ)



佐藤潤一(ベース)



小田桐和寛(ドラムス)

永遠のグレン・ミラー・サウンド ~宮本 剣一ビッグバンド~

7/22(土) 15:00開演 **小**
S席:4,500円 A席:4,000円



5/6(土)発売
劇場プレミアム倶楽部優先販売 5/5(金・祝)

※発売初日の窓口販売は11:00から開始します。

〈出演〉宮本 剣一ビッグバンド
ゲスト:花木さち子(Vo)

〈曲目〉
オール・グレン・ミラー・プログラム
ムーンライト・セレナーデ
アイ・ノウ・ホワイ
真珠の首飾り
茶色の小瓶
イン・ザ・ムード
チャタナー・ガ・チューチュー
アメリカンパトロール
セント・ルイス・ブルース・マーチ
サン・ヴァレレイ・ジャンプ
ほか

協力 (一社)横浜Jazz協会 後援 (一社)ヨコスカジャズ協会

Rina Trio (横須賀トモダチジャズ2023参加公演)

11/5(日) **小** 8月発売予定



S席:3,000円 A席:2,500円

協力 (一社)ヨコスカジャズ協会 後援 FMヨコハマ

横須賀トモダチジャズ 2023

11/4(土)・5(日) 8月発売予定

会場 ヨコスカ・ベイサイド・ポケット ほか
主催 横須賀トモダチジャズ実行委員会/(一社)ヨコスカ・ジャズ協会
共催 (公財)横須賀芸術文化財団



鼓童 ワン・アース・ツアー2023～ミチカケ

5/21(日) 14:00開演 **大**

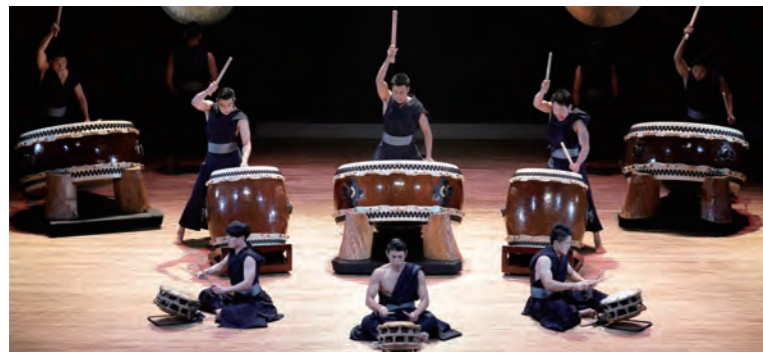
S席:5,800円 A席:4,800円 B席:3,800円



未来へ切り開く80分の新たなる世界

鼓童の最新作、新衣装でつくられた舞台「ミチカケ」は、夜明けから深夜まで変わり続ける自然界のリズム「日の出日の入り」「潮の満ち引き」「月の満ち欠け」などその長い周期感や、「数」に秘められた律動を太鼓音楽で探求する意欲作。鼓童だからこそ成しえる、音の風景と圧倒的世界観をご堪能ください。

鼓童メンバーからのメッセージ▶



協賛 エイビー 企画・製作 北前船



藤木大地& みなとみらいクインテット



8/6(日) 14:00開演 **大**

全席指定 S席:4,500円 A席:3,500円
プレミアムサックス料金(S席):3,500円



世界が認めた歌声、カウンターテナー藤木大地自らが選んだ、日本を代表するソリストが集う珠玉のステージ

今回お届けするのは、ドヴォルザークやブラームスのピアノ五重奏曲から、言わずと知れた80年代の名曲「瑠璃色の地球」や数々の有名歌手が愛した「ネッラ・ファンタジア」のほか、ヘンデルやJ.シュトラウスII世のオペラ作品もお楽しみいただけます。この1日しか聞くことのできない、素晴らしい超一流のアンサンブルをどうぞお聴き逃しなく。

- 〈出演〉
カウンターテナー 藤木大地
ヴァイオリン 成田達輝/山根一仁
ヴィオラ 川本嘉子
チェロ 遠藤真理
ピアノ 田村 響
- 〈曲目〉
ドヴォルザーク ピアノ五重奏曲 第2番より 第4楽章
ヴィヴァルディ ◆ 喜びに身を震わせて(歌劇「ジュスティノ」より) ★
ヘンデル ◆ 怪物や魔物と戦わせてくれ(歌劇「オルランド」より) ★
J. シュトラウスII世 ◆ お客を招くのが好き(オペレッタ「こうもり」より) ★
マスカーニ ◆ アヴェ・マリア ★
ラフマニノフ ◆ ヴォカリーズ ★
ヴォーンウィリアムズ ◆ 静かな真昼 ★
ブラームス ピアノ五重奏曲より 第4楽章
モリコーネ ◆ ネッラ・ファンタジア ★
加藤昌則 ◆ 旅のころ ★
モノー ◆ 愛の讃歌 ★
ヴェータン ◆ アメリカの思い出「ヤンキー・ドゥードゥル」Op.17
木下牧子 ◆ 鷗 ★
平井夏美 ◆ 瑠璃色の地球 ★
村松崇継 ◆ いのちの歌 ★
★:カウンターテナー 藤木大地 ◆ 編曲 加藤昌則

協賛 かながわ信用金庫 協力 横浜みなとみらいホール



藤木大地



成田達輝



山根一仁



川本嘉子



遠藤真理



田村 響

朗読劇コンサート ことばと音楽で楽しむ「あべこべ」の世界

① 3びきの子ぶた!? ② 青ずきんちゃんのお話

5/13(土) ①11:30開演 ②14:30開演 **小**

①全席指定 大人:1,750円 子ども(4歳~中学生):500円

※4歳未満は入場できません。

②全席指定 大人:2,000円 子ども(小・中学生):1,000円

※未就学児童は入場できません。



誰もが知っている「童話」や「音楽」があべこべの世界ではこんな風に変身!

普段とは違う角度から、お話を見たり、聞いたりして楽しむ、新感覚の朗読劇コンサート。女優の中嶋朋子の透明感あふれる、そして重厚感もある語りと、自由自在に即興演奏を繰り広げるピアニストの加藤昌則がご案内します。午前の部「3びきの子ぶた!?」では、開場中にお面を作ってお芝居に参加するコーナーもご用意し、お客様の観劇デビューにもぴったりです。午後の部「青ずきんちゃんのお話」は赤ずきんちゃんの孫が主人公。大人もお楽しみいただける作品です。「むかしむかし」のお話が、一体どんな風に変ってしまうのでしょうか?奇想天外な物語の世界をどうぞお楽しみください。

〈出演〉中嶋朋子(女優)/加藤昌則(作・編曲/ピアノ)

出演者からのメッセージ▶



無料 「3びきの子ぶた!?」お面工作コーナーあります! 開場中(10:45~11:30)に、「子ぶた」のお面を作ってお話に参加しませんか?

横須賀芸術劇場少年少女合唱団ステージ42 サマー・コンサート'23

7/16(日) 15:00開演 **大**

全席指定 大人:1,800円
子ども(小学生~高校生まで):900円



風景が見えてくる、心に響いてくる 110名の子ども達の歌声

今回も多彩なプログラムで皆様を児童コーラスの世界へ誘います。唱歌・童謡メロデーを小学生がお贈りするほか、美しい詩とメロディーが心に響いてくる合唱作品や外国語の宗教曲、日本ならではのハーモニーを味わえる民謡のア・カベラ作品など盛りだくさん。3月に神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演した山本直純作曲「えんそく」では、お客様にも子ども目線で遠足の楽しい一日満喫していただけることでしょう。

- 〈指揮〉洲上千里
廣橋英枝
〈ピアノ〉水戸見弥子
〈曲目〉七つの子(野口雨情 作詞/本居長世 作曲)
抒情小曲集「月の角笛」より(木下牧子 作曲)
アヴェ・マリア(G.フォーブス 作曲)
おお、聖なる饗宴よ(G.スサーナ 作曲)
会津磐梯山(松下 耕 作曲)
八木節(松下 耕 作曲)
児童合唱と管弦楽のための組曲「えんそく」(阪田寛夫 作詩/山本直純 作曲)ほか



洲上千里



廣橋英枝



水戸見弥子

横須賀芸術劇場少年少女合唱団
“サポートメンバーズ”募集中!

サポートメンバーズになっていただくと...

サマー・コンサートまたはクリスマス・コンサートにひと口につき、お一人様ご招待します!

未来を担う子どもたちが、これからも多くのお客様の前で歌声を披露し、充実した活動を継続できるよう、皆様のご支援をお願い申し上げます。

会費:1口3,000円

問合せ:横須賀芸術劇場少年少女合唱団サポートメンバーズ事務局
TEL.046-828-1602

だいすけお兄さんとまことお兄さんの 世界迷作劇場2023-24

8/5(土) 13:00／16:00開演 **大**

※上演時間は約60分。

SS席:5,000円 S席3,800円

※1歳以上はチケットが必要です(1歳未満は膝のせ無料、但し着席鑑賞は有料)。
※お一人様8枚まで。

5/13(土)発売
劇場プレミアム倶楽部優先販売 5/12(金)
※発売初日の窓口販売は
11:00から開始します。

2020年から新型コロナウイルスの影響によりツアーが中止となっていた“だいすけお兄さん”こと横山だいすけが出演する、世界の“名作”をちょっと可笑しく不思議なストーリーでお届けする『迷作劇場』の新シリーズが、3年という期間を経て復活!!(新シリーズには、3月末に卒業を発表した第12代 体操のお兄さん である“まことお兄さん”こと福尾誠と共に全国を駆け巡ります!)



〈脚本・演出・振付〉岸本功喜
〈音楽〉小島良太
〈出演〉横山だいすけ／福尾誠 ほか

主催 アークスインターナショナル／サンライズプロモーション東京 共催 (公財)横須賀芸術文化財団

春に愉しむ邦楽の調べ ～尺八と箏が描く「和の情景」～

4/30(日) 14:00開演 **小**

S席:3,000円 A席: **終了**

色とりどりの曲目で味わう、 邦楽の調べ

〈出演〉
藤原道山(尺八)
丸田美紀(箏、十七弦箏)
森 梓紗(箏)
カーティス・パターンソン with
横浜インターナショナルスクール箏アンサンブル

〈曲目〉
独奏十七弦と箏群のための「焰(ほむら)」
(沢井忠夫 作曲／藤原道山 尺八編曲)
秋風の曲(光崎検校 作曲)
都山流本曲「朝風」
アメijing・グレイス
二重箏曲 (肥後一郎 作曲) ほか



藤原道山



丸田美紀

等演奏家 丸田美紀がご紹介
知ってみよう!お華のこと▶



映画上映会「雪道」ずっとふたりで生きてきた...

7/2(日) 10:30／14:30／18:00開演 **小**

全席自由:1,000円

小学生～高校生:500円

※当日は200円増し。

5/3(水・祝)発売
劇場プレミアム倶楽部優先販売 5/2(火)

※発売初日の窓口販売は
11:00から開始します。

第二次大戦末期、「日本軍慰安婦」として過酷な運命を共に耐え抜いた二人の少女の友情



主催 映画「雪道」横須賀実行委員会

横須賀交響楽団 第133回定期演奏会

6/18(日) 14:00開演 **大**

S席:1,500円 A席:1,000円

5/3(水・祝)発売
劇場プレミアム倶楽部優先販売 5/2(火)
※発売初日の窓口販売は
11:00から開始します。

創立67年を迎えてなお、 市民に愛され続ける地元オーケストラ

年間を通じて積極的な活動を展開し、市民を楽しませているアマチュアオーケストラ。今回は2つのシンフォニーをお届けします。

〈指揮〉石野雅樹
〈管弦楽〉横須賀交響楽団

〈曲目〉
ウエーバー
歌劇「オペロン」序曲
モーツァルト
交響曲 第35番 二長調 K.385「ハフナー」
ドヴォルザーク
交響曲 第8番 卜長調 Op.88



主催:横須賀交響楽団／(公財)横須賀芸術文化財団

フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ シリーズ63 北原義嗣ピアノ・リサイタル

5/20(土) 14:00開演 **小**

全席指定:2,000円

作品に対する確かな理解と見事な表現で第9回野島 稔・よこすかピアノコンクールで見事入賞。約一年がたち、更に磨きのかかった新たな才能の開花に、是非ご注目ください。



〈曲目〉
バッハ イギリス組曲 第6番 BWV811
シューマン ノヴェレット Op.21より第2番／第5番
ショパン マズルカ Op.56
シューベルト さすらい人幻想曲 D760 Op.15

フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ 新規サポートメンバーズ募集中

サポートメンバーになるとこんなにオトク!
①未来の音楽界を担う才能にいち早く出会える!
②演奏家本人の選曲とプログラム解説が楽しめる!
③公演終了後に演奏家と交流できる!

年会費:3,000円(各公演1枚ご招待)または4,000円(各公演2枚ご招待)
問合せ:フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ サポートメンバーズ事務局 TEL 046-828-1602
助成 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)／(独)日本芸術文化振興会

松山千春コンサート・ツアー2023

5/17(水) 18:30開演 **大**

全席指定:8,800円 ※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満は膝のせ無料)。

今年、デビュー47周年を迎える松山千春。珠玉の名曲の数々と軽快なトークで魅了します。



主催 ネクストロード

高木凜々子ヴァイオリン・リサイタル with 五十嵐薫子

6/25(日) 14:00開演 **小**

全席指定:4,000円 学生(24歳以下):2,000円

新進気鋭のヴァイオリニスト 高木凜々子とジュネーブ国際コンクール第3位 五十嵐薫子(ピアノ)による魅惑のリサイタル。

〈曲目〉
ベートーヴェン
ヴァイオリン・ソナタ 第8番 卜長調 Op.30-3
プロコフィエフ
ヴァイオリン・ソナタ 第1番 短調 Op.80
ほか

主催 オフィス風雅 協力 (公財)横須賀芸術文化財団



©Naoya Yamaguchi



©井村理人

リアル恐竜ショー 恐竜パーク

7/22(土) 12:00／15:00開演 **大**

全席指定:3,500円

※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満は膝のせ無料、但し着席鑑賞は有料)。

注釈付き席:3,500円

※注釈付き席は膝のせ不可です。
※お一人様1回のお申し込みにつき6枚まで。

オーストラリアからみんなの街にやってくる!
赤ちゃん恐竜から、大人気ティラノサウルスまで登場!夏休みに遊んで学べる恐竜ショー!



主催・企画・制作 サンライズプロモーション東京
共催 (公財)横須賀芸術文化財団
企画原案 Euth Visual & Physical Inc.

その他のチケット取り扱い公演

情報は4月14日(金)現在です。

公演日時・会場	公演名	チケット(料金など)
5/3(水・祝) 14:00 大	第38回合唱と管弦楽のための組曲「横須賀」演奏会 主催 横須賀市	全席指定:1,000円 ※4歳以上はチケットが必要です(4歳未満は入場できません)。
5/31(水) 14:00 小	石田泰尚ヴァイオリン・リサイタル 2023 主催 (株)プレストインターナショナル	全席指定:5,000円
6/15(木) 14:00／18:00 大	純烈コンサート2023 なんてったってスーパー銭湯アイドル! 主催 ニッポン放送/アイエス	全席指定:7,000円
7/16(日) 14:00 小	金山小百合フルートリサイタルシリーズ「約束の週末」18 Flute x Soprano Nightingale～ひとすじの光を求めて～ 主催 セ・ラヴィ	自由席 一般:3,000円 高校生以下:1,000円 バルコニー席(指定):1,500円

※7/23(日) 因 辻井伸行(ピアノ) マルク・ルロワ=カラタユー指揮 オーケストラ・アンサンブル金沢(古典派からロマン派へ)は予定枚数を終了しました。

横須賀芸術劇場バックステージツアー

普段見ることができない劇場の裏側を案内します。各所をまわりながら、実際に使用している機材を目の前に説明を受けることができます。

日時 2023年5月28日(日)
1回目10:30～12:00 2回目13:00～14:30
3回目15:00～16:30

定員 各回先着20名 **参加費** 無料
*小学生以上対象

申込方法 横須賀芸術劇場電話予約センター
046-823-9999へお申込ください。
①見学時間(1回目～3回目)、
②申込人数(4名まで)、
③代表者氏名、④〒、住所、⑤電話番号
*開催日1週間前に当日の案内はがきを送ります。

受付開始 4月30日(日) 10:00～

助成 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)／(独)日本芸術文化振興会

横須賀芸術劇場オープンデー 8月12日(土) **大**

10:00開場 / 17:00終演

入場・参加 無料

大劇場の舞台を市民のみなさんに解放し、演奏や踊り、パフォーマンスなど、普段の練習の成果を披露いただきます。その他にもワークショップや楽器づくりなど様々なイベントをご用意しております。普段とは違った劇場をお楽しみください!!

1 オペラハウスde演奏(10:30～13:30) よこすか芸術劇場
プロ・アマチュア問わず演奏家大募集!!あなたの音を広い空間に響かせてください。

2 パフォーマー集まれ!(15:15～17:00) よこすか芸術劇場
ダンス、バレエ、日本舞踊など、ジャンルは問いません。広いステージで思いっきりパフォーマンスを披露してください。

申込み [E-mail] openday-ensou@yokosuka-arts.or.jp
①希望のイベント名 ②参加人数 ③代表者名 ④住所
5月31日(水)締切 ⑤電話番号 ⑥出演される全員の名前(予定)をご記入ください。

お問合せ 横須賀芸術劇場オープンデー「イベント」係 TEL:046-828-1602
※その他、ワークショップなどのイベントは次号の劇場ニュースでお知らせいたします。

助成 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)／(独)日本芸術文化振興会

公益財団法人横須賀芸術文化財団 契約職員募集

業務内容 横須賀芸術劇場及び横須賀市立ペイスクエアパーキング運営に関する財団業務全般(文化事業の企画・運営と施設の管理運営業務)

採用人数 1名 **資格** 高卒以上

勤務時間 8時30分～22時30分のうち、交代シフト制による
実働7時間45分(週休2日制、土日祝日の勤務、時間外勤務あり)

勤務地 横須賀芸術劇場(横須賀市本町3-27)

給与・待遇 月額204,800円

※時間外勤務手当・賞与あり、社会保険完備、交通費支給(上限あり)、住居手当(条件あり)、各種休暇あり

採用予定日 令和5年7月1日(土)(時期応相談)

問合せ先 (公財)横須賀芸術文化財団

採用担当
046-828-1600



詳しくは劇場HPをご覧ください。

施設利用のご案内

よこすか芸術劇場 大

湧き上がる拍手と歓声、最高の舞台機構を備えたオペラハウス仕様



5月の受付開始日

5月1日 10:00 2024年5月分の全日使用
5月1日 13:00 2024年2月分の区分使用

ヨコスカベイスайд・ポケット 小

客席とステージをひとつに結ぶコミュニティ空間



5月の受付開始日

5月15日 10:00 2024年5月分の全日使用
5月15日 13:00 2024年2月分の区分使用

リハーサル室(大・小) 定期的な練習や、リハーサルなどに適した施設

5月の受付開始日

5月20日 10:00 2023年9月分の単独使用
※楽屋としての利用については、大劇場・小劇場の受付開始日と同日

長期休館のお知らせ

よこすか芸術劇場(大劇場)とリハーサル室(大・小)は、令和6(2024)年7月から令和8(2026)年3月まで特定天井改修工事のため休館いたします。

5月の催し物

Ticket 劇場でのチケット取り扱いあり 休館日:5月10日(水)

1月 大 DIR EN GREY TOUR23 PHALARIS -Vol.Ⅱ-
19:00 開演 @ネクストロード 03-5114-7444

3水 大 第38回合唱と管弦楽のための組曲「横須賀」演奏会 **Ticket**
14:00 開演 @ (公財)横須賀市生涯学習財団 046-822-4838

3水 小 Switch
18:00 開演 @Dance Studio AMUSE 080-5066-6853

5金 大 Sound Horizon 7.5th or 8.5th Story Concert
『絵馬に願ひを!』～大神再臨祭～廻壺拾夜
17:30 開演 @KMミュージック info@kmmusic.co.jp
または 045-201-9999

5金 小 2023 スリークロス ALL JAPAN CHAMPIONSHIPS FINAL
13:00 開演 @NPO法人 マーチン祭 090-9491-1791 または info@marching-matsuri.com

6土 大 Sound Horizon 7.5th or 8.5th Story Concert
『絵馬に願ひを!』～大神再臨祭～廻壺拾夜
17:30 開演 @KMミュージック info@kmmusic.co.jp
または 045-201-9999

7日 大 Sound Horizon 7.5th or 8.5th Story Concert
『絵馬に願ひを!』～大神再臨祭～廻壺拾夜
17:30 開演 @KMミュージック info@kmmusic.co.jp
または 045-201-9999

大 横須賀学院中学・高等学校吹奏楽部 第33回定期演奏会
17:00 開演 無料(要整理券) @横須賀学院中学・高等学校(染谷)046-822-3218

13土 小 朗読劇コンサート ことばと音楽で楽しむ「あべこべ」の世界 **Ticket**
3びきの子ぶた!? 11:30 開演 青ずきんちゃんのお話 14:30 開演
@横須賀芸術劇場 046-828-1602

14日 小 ピンクリボンよこすか講演会
14:00 開演 無料 @横須賀ロータリークラブ(三宅) 046-827-8777

17水 大 松山千春コンサート・ツアー2023 **Ticket**
18:30 開演 @ネクストロード 03-5114-7444

20土 小 フレッシュ・アーティスト from ヨコスカ 北原義嗣ピアノ・リサイタル **Ticket**
14:00 開演 @横須賀芸術劇場 046-828-1602

21日 大 鼓童ワン・アース・ツアー2023～ミチカケ **Ticket**
14:00 開演 @横須賀芸術劇場 046-828-1602

26金 小 進路相談会 横須賀会場
無料(入場自由) @ (株)ライセンスアカデミー(峯・中島) 03-5925-6228

大 横須賀芸術劇場バックステージツアー
10:30/13:00/15:00 無料(要申込) @横須賀芸術劇場 046-828-1602

28日 小 箏で奏でるポピュラーコンサート
無料(入場自由) @箏琴会(堀田) 046-824-3240

31水 小 石田泰尚ヴァイオリン・リサイタル 2023 **Ticket**
14:00 開演 @ (株)プレストインターナショナル 043-386-4134

Ticket チケットのお求め

インターネット

<https://www.yokosuka-arts.or.jp>



電話 10:00～17:00

横須賀芸術劇場電話予約センター **046-823-9999**

プレミアム倶楽部会員専用ダイヤル 046-823-7999

※インターネット、電話によるお求めの場合、
受取方法によって手数料がかかる場合があります。

※一度お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。※車椅子ご利用の方、身体障がい者補助犬を同伴の方はその旨をお伝えください。※劇場主催公演の団体(10名様以上)チケットのお申込みは046-828-1616へお問い合わせください。

窓口 10:00～19:00

横須賀芸術劇場1Fチケットセンター
(サービスセンター内)
※各公演の発売初日は11:00から開始です。

プレイガイド

●チケットぴあ <https://t.pia.jp>
●イープラス <https://eplus.jp>
●ローソンチケット <https://l-tike.com>
※公演によって取り扱いがない場合があります。



横須賀芸術劇場
プレミアム倶楽部
会員募集中

ご入会いただくと先行販売や
優先販売でチケットをお求め
いただけるほか、近隣店舗で
のサービスが受けられます。



新型コロナウイルス
感染症拡大防止対策に関する
来場者の皆様へのお願い



横須賀芸術劇場 協賛企業 (50音順)

横須賀芸術劇場では
右記企業などのご協力をいただき、
より充実した公演を
皆様へお届けしています。

株式会社エイヴィ かながわ信用金庫 京浜急行電鉄株式会社
日本水産観光株式会社
株式会社トライアングル 株式会社むらせ 株式会社ヤチヨ
東建設株式会社 伊与田バレエスタジオ 国際ソロプチミスト横須賀 湘南信用金庫
株式会社スマイル 葉山国際カンツリー倶楽部 森舞台機構株式会社 横須賀共済病院
株式会社ユニコーン 株式会社ワイイーシーソリューションズ



YOKOSUKA
海洋プラスチックごみ対策アクション宣言

私たちは、横須賀の豊かな海を守るための
取り組みに賛同しています。